

Берлин, 24 января 2019 г.

## Пресс-релиз Из Нойхарденберга в Россию

Около 600 книг из бывшей библиотеки князя Карла Августа фон Харденберга находятся сегодня в российских библиотеках. В только что изданном каталоге Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино задокументированы библиофильские издания и отражена их история. Культурный фонд земель выделил грант на научную публикацию.

Зимой 1946 г. военным эшелонем № 177/8028 груз в составе примерно 40 ящиков пересёк германо-российскую границу. Эти ящики, маркированные надписью «Нойхарденбург», прибыли в Москву в марте того же года. Сведения о том, какими путями исторические фонды библиотеки князя Карла Августа фон Харденберга попали из дворца в Бранденбурге в различные российские библиотеки, теперь опубликовала Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино. Каталог, изданный при поддержке Культурного фонда земель, содержит наименования примерно 600 книг, находящихся в шести российских библиотеках. Вместе они исследовали происхождение своих фондов и таким образом пролили свет ещё на одну главу истории перемещённых германских и российских культурных ценностей. Все 15 000 томов, которые насчитывала библиотека прусского Государственного канцлера и реформатора фон Харденберга на момент его смерти, были переданы в госсобственность в ходе земельной реформы в советской оккупационной зоне. При том, что половина из них осталась в Германии и находится сейчас в Центральной и земельной библиотеке Берлина, предполагается, что 600 томов было вывезено Красной Армией. Местонахождение остальных фондов до сих пор неизвестно.



Jean Le Laboureur, Histoire du mareschal de Guebriant, Paris, 1657;  
© Центр книги Рудомино

стр. 2, пресс-релиз от 24 января 2019 г.

Сегодня в Резиденции Посла Германии в Москве в рамках дискуссии с привлечёнными экспертами, открытой для прессы, издатели представят приглашённым гостям этот каталог. «Мне очень важно, что образцовый энтузиазм и успешное сотрудничество между российскими и германскими коллегами стимулируют реализацию других германо-российских научно-исследовательских проектов и публикаций, способствующих выяснению местонахождения перемещённых в результате войны культурных ценностей, и тем самым – пониманию нашей общей истории», – подчеркнула Бритта Кайзер-Шустер, руководитель Германо-Российского музейного диалога, Заместитель Руководителя Культурного фонда земель. Председатели Германо-Российского библиотечного диалога – Генеральный директор Российской государственной библиотеки Вадим Дуда и Генеральный директор Берлинской государственной библиотеки Барбара Шнайдер-Кемпф, – а также Заведующая Научно-исследовательским отделом редких книг ВГБИЛ им. М.И. Рудомино Карина Дмитриева также примут участие в дискуссии. «Публикация каталога „Книжное собрание князя Карла Августа фон Харденберга в российских библиотеках“ – значительное событие. Оно представляет собой ещё одну возможность через библиотеки и судьбы их владельцев прикоснуться к прошлому, написав таким образом ещё одну главу повседневной истории», – заявила Карина Дмитриева.

Ранее в серии совместных публикаций вышли каталоги книг из библиотек графа Фридриха Вернера фон дер Шуленбурга (2009) и графа Йорка фон Вартенбурга (2012). Эта форма совместных исследований германских и российских военных утрат уже около 10 лет является центральной темой сотрудничества между Культурным фондом земель и Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. М.И. Рудомино, а также деятельности Германо-Российского Библиотечного диалога. По инициативе Культурного фонда земель и библиотеки им. Рудомино, руководствуясь примером Германо-Российского музейного диалога, германские и российские библиотеки в 2009 году объединили свои усилия в рамках Германо-Российского библиотечного диалога.

Ещё за четыре года до этого, в 2005 году в Берлине был основан Германо-Российский музейный диалог, чтобы обеспечивать или активизировать деятельность и контакты между германскими и российскими музеями на уровне специалистов и развивать доверительное сотрудничество между коллегами. Этот диалог был инициирован Фондом прусского культурного наследия, Культурным фондом земель и более чем 80 германскими музеями и стал важной основой германо-российских культурных взаимоотношений.

*Ханс-Георг Мёк, связи с общественностью*  
тел. +49 (0)30 / 89 36 35 29, [presse@kulturstiftung.de](mailto:presse@kulturstiftung.de)

*Культурный фонд земель (Kulturstiftung der Länder)*  
Lützowplatz 9, 10785 Berlin

[www.kulturstiftung.de](http://www.kulturstiftung.de)